

L'histoire naturelle du monde et son atelier romain

PROGRAMME BABEL - ROME, LA NATURE DU MONDE ET SES LANGUES DANS LA ROME DU XVII^E SIÈCLE

Le colloque réuni à Rome s'inscrit dans un parcours qui a commencé par interroger les lieux et les ressources de la connaissance et de l'apprentissage des langues dans la Rome du XV^e siècle (Rome, 5-6 février 2018). Il s'est ensuite concentré sur un objet abordé collectivement dans deux ateliers de travail (Lyon, juin 2018 ; Paris, décembre 2018), les *Relazioni Universali*, de Giovanni Botero (1544-1617), un ouvrage lu à l'aune de son lieu de rédaction, Rome, son tissu urbain polycentrique et cosmopolite, les projets politiques, religieux et culturels portés par les différentes autorités qui s'y croisent.

Le colloque vise à confronter les travaux de différents spécialistes des empires espagnol et portugais et de Rome sur la question de l'histoire naturelle et des enjeux de savoir et de contrôle politique que celle-ci (et ses possibles définitions) représente à partir du XVI^e siècle, soit de l'élargissement des horizons orientaux et occidentaux des péninsules italienne et ibérique.

Interrogeant « L'atelier romain de l'histoire naturelle », il posera en premier lieu la question des « cultures (naturelles) d'empires », soit des relations développées (ou non) par Portugais et Espagnols avec la Rome pontificale à propos des nouveaux savoirs sur les natures du monde. Il se concentrera, dans un deuxième temps, sur « La déposition du monde au pied du pontife », à travers la confrontation d'enquêtes et expériences de description et recomposition du monde naturel dans le cadre de la capitale pontificale et d'un rapport renouvelé avec les langues connues et inconnues, savantes et vernaculaires.



14/15
NOVEMBRE
2019

ROMA
PIAZZA
NAVONA
62

L'histoire naturelle du monde et son atelier romain



Jacopo Zucchi, *Allégorie de l'Amérique*, Rome, Galerie Borghèse

ORGANISATION

Elisa Andretta (CNRS, LARHRA), Antonella Romano (EHESS, CAK)

CONTACTS

École française de Rome
Fabrice Jesné

Directeur des études, *Époques moderne et contemporaine*
Claire Challéat

Assistante scientifique, *Époques moderne et contemporaine*

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia
T. +39 06 68 60 12 44 - secrmod@efrome.it

Époques moderne
et contemporaine

COLLOQUE
INTERNATIONAL

JEUDI 14 NOVEMBRE

9 H - 13 H 15

Accueil

Brigitte Marin, directrice de l'EFR

Introduction

Elisa Andretta (CNRS, LARHRA), **Antonella Romano** (EHESS, CAK)

L'atelier romain de l'histoire naturelle

Discussion

PREMIÈRE PARTIE. CULTURES D'EMPIRES

Présidence : Maria Antonietta Visceglia

(Sapienza Università di Roma)

Dejanirah Couto (École Pratique des Hautes Études - Section des sciences historiques et philologiques)

Rome vue de l'Empire portugais : Manuel Godinho de Erédia (1558?-1623) et sa Suma de árvores e plantas da Índia intra Ganges

Antonio Andrade (Universidade de Aveiro, CLLC), **Emma Sallent Del Colombo** (Independent Scholar)

Una carta de Diogo Pires a Ulisse Aldrovandi: indícios sobre la construcción del saber natural en el espacio africano y europeo

Leonardo Carrío Cataldi (British Academy-University College London)

Les langues du temps : Londres, Mexico et la Méditerranée

Discussion

14 H 15 - 17 H 30

Présidence : José Pardo-Tomás (CSIC, IMF)

Juan Carlos Estenssoro (CRAEC, Sorbonne Nouvelle, Paris 3)

Mandó poner su silla en Roma. Publier en langue amérindienne dans l'orbite romaine : risques cognitifs, avantages économiques, stratégies géopolitiques et bénéfices spirituels (Rome et le Pérou, 1532-1610)

Fernando Bouza (Universidad Complutense, Madrid)

Giambattista Gesio, sabio no-romano y una «industria» natural para Felipe II

Discussion

pause

DEUXIÈME PARTIE. LA DÉPOSITION DU MONDE AU PIED DU PONTIFE

Présidence : Jean-Marc Besse (CNRS, Géographie Cité/EHESS)

Jean-Louis Fournel (Université Paris 8 – Vincennes Saint-Denis, UMR Triangle et LER)

Le cas Campanella : Rome centre et ailleurs universel

Florike Egmond (Leiden University)

Rome as a Hub. Collecting and Circulating Naturalia Images between South and North, c. 1540-1565

Discussion

VENDREDI 15 NOVEMBRE

9 H - 12 H 30

Présidence : Giovanni Pizzorusso (Università di Chieti)

Rafael Gaune (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Scrivere camminando. Il procuratore Alonso de Ovalle a Roma e la costruzione editoriale del confine meridionale

Olivia Adankpo (Université Grenoble Alpes-LUHCIE)

L'atelier romain et l'élaboration de savoirs sur l'Éthiopie au XVI^e siècle

Michela Bussotti (EFEO – UMR CCJ)

Chine des textes, Chine sans texte : en Italie vers 1600

Discussion

pause

Oury Goldman (EHESS, CRBC, CAK) **et Rafael Mandressi** (CNRS, CAK)

La Rome de Pierre Belon : textes et trajectoires d'une histoire naturelle

Discussion

13 H 30 - 17 H 30

Présidence : Romain Descendre (ENS Lyon-Triangle)

Peter Mason (Leiden University)

Marcantonio Da Mula, trait d'union fra America e penisola italiana

Elisa Andretta (CNRS, LARHRA) **et Antonella Romano** (EHESS, CAK)

Eriger un obélisque, réorganiser le monde. Rome, 1580's

Discussion

pause

Ricardo Padrón (University of Virginia)

Juan González de Mendoza and the Spanish Discovery of China: Knowledge and Imperial Geopolitics in the Sixteenth Century

Discussion et conclusions générales